Муниципальный округ
СМОЛЬНИНСКИЙ

Газета муниципального образования города федерального значения Санкт-Петербурга Муниципальный округ Смольнинское

НОЯБРЬ 2026 | №12



Сергей Лалетин — артист балета, балетовед и участник проекта «Диалог с Мастером»

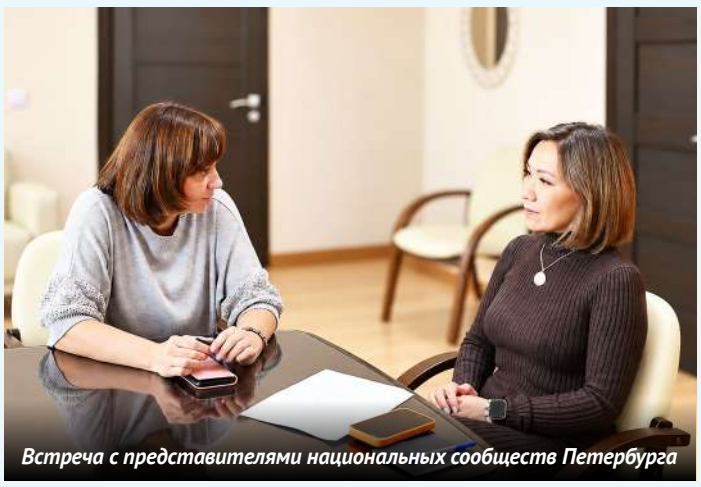
БАЛЕТ БЕЗ СЛОВ

О сцене, призвании и жизни после аплодисментов: история Сергея Лалетина.

Большой материал и фотографии — на странице 2.

4 НОЯБРЯ | ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

ЕДИНСТВО — В НАШИХ ОБЩИХ ДЕЛАХ



Встреча с представителями национальных сообществ Петербурга

ДОРОГИЕ ЖИТЕЛИ ОКРУГА СМОЛЬНИНСКОЕ!

Поздравляю вас с Днем народного единства — праздником, который напоминает о силе сплоченности, взаимного уважения и общей ответственности за будущее нашей страны.

В нашем округе мы наполняем эти слова реальными делами. Вместе с представителями тувинского и других национальных сообществ Петербурга обсуждаем культурные и образовательные программы, встречи и мастер-классы для жителей.

Сейчас прорабатываем создание постоянной площадки, где дети и взрослые смогут знакомиться с традициями народов России через творчество, изучение национального костюма, выставки и совместные занятия. В перспективе — мастерская, помощь школьникам в исследовательских проектах и этнокультурные показы.

Для меня важно, чтобы такое сотрудничество не ограничивалось праздничными датами, а становилось частью жизни округа. Единство рождается там, где люди узнают друг друга и вместе делают полезные дела.

Желаю вам мира, добра, семейного благополучия и уверенности в завтрашнем дне. С праздником!

Людмила Смирнова, глава МО Смольнинское

ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

ВЫСТАВКА

«Народ единый, страна непобедимая» — лица и судьбы.

Стр. 4.

ГОРОД И ОКРУГ

Зачем субботник, если улицы убирают коммунальные службы?

Стр. 4.

ПОЛЕЗНО

Семейная ипотека: что изменилось с 1 октября.

Стр. 4.

ДИАЛОГ С МАСТЕРОМ | 23 ОКТЯБРЯ

БАЛЕТ БЕЗ СЛОВ

Можно ли показать поезд без декораций? Почему к сорока годам артист иногда понимает роль лучше, но танцевать ему становится сложнее? И что способен рассказать старый театральный снимок? Об этом говорили на встрече с Сергеем Лалетиным.



Сергей Лалетин на встрече с жителями округа



Сцена говорит без слов

В балете нет привычных диалогов. Характер, страх, движение сюжета передаются жестами, взглядом и ритмом. Лалетин предложил вспомнить «Лебединое озеро»: пластика рук позволяет увидеть в героине одновременно девушку и птицу.

А в «Анне Карениной» поезд может возникнуть без декораций — его приближение передают механические, все более напряженные движения артистов. Зрителю достаточно нескольких точных образов, чтобы вообразить целую сцену.

Литература, история и мифология помогают понимать этот язык. Иногда знакомый спектакль раскрывается только при повторном просмотре.

Балет за кулисами

Гастроли — это не только роскошные сцены. Танцевать приходилось и в районных домах культуры, где для зрителей приезд балетной труппы становился редким событием.

В Буэнос-Айресе спектакль прошел под холодным дождем: публика сидела под зонтиками, а у сцены работали тепловые пушки. Репетиции, дорога и неприспособленные площадки оставались невидимыми для зала.

Сам Лалетин учился балету с десяти лет. Дни были расписаны с утра до вечера. Легкость, которую видит зритель, — итог многолетней дисциплины.

Когда опыт опережает силы

Молодой танцовщик способен на сложные прыжки, но не всегда в полной мере понимает внутренний мир героя. Лалетин приводил пример «Жизели»: технической точности недостаточно, чтобы передать историю обмана и любви.

Позже приходит жизненный опыт, зато телу все труднее выдерживать нагрузки. Поэтому артисту нередко приходится искать продолжение профессии сравнительно рано.

Лалетин занялся историей балета, музейными фотографиями и преподаванием. В конце встречи гости обсуждали, с каких постановок знакомить детей с классикой. Его мысль: «Культура — это воспитание».

РАБОТА ОКРУГА | ПРОФИЛАКТИКА

ОДИН КОНКУРС — ДВЕ НОМИНАЦИИ

МО Смольнинское участвует в конкурсе «Лучший проект по профилактике правонарушений» сразу в двух номинациях. Для участия подготовлены паспорта проектов, презентации и подборки материалов о проведенных мероприятиях. На конкурс представляют не разовые акции, а направления регулярной профилактической работы с детьми, молодежью и жителями.

Безопасность на дороге



Для детей проводят практические занятия с Госавтоинспекцией, школами и «Зеленым слоном»: разбирают опасные ситуации у остановок, переход дороги при закрытом обзоре и использование световозвращателей. Знания закрепляют в играх и на учебных станциях.

Межнациональное согласие



Уважение к культурам народов России начинается со знакомства. В округе проводят тематические занятия, выставки, встречи и творческие мероприятия. В октябре обсуждали дальнейшую совместную работу с представителями национальных сообществ.

МОЛОДЕЖНЫЙ СОВЕТ

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА, В КОТОРОЙ ДЕТИ САМИ ВЫБИРАЛИ, ЧТО ДЕЛАТЬ

В октябре Молодежный совет МО Смольнинское продолжил занятия по экологическому просвещению. В детских садах № 40 и № 123 ребята не просто слушали сказку «Волшебное превращение Пакетика»: становились ее героями, помогали Черепахе и Рыбке, вместе решали, как поступить с мусором. Смысл прост: важно не только знать правило, но и самому сделать правильный выбор.

На уроках цикла «Экошаги» в школах № 5 и № 197 дети исследовали другую тему — воду. Опыт «Бутылка-планета» показал, как мало на Земле доступной питьевой воды. Школьники пробовали очищать загрязненную воду и увидели, что испачкать ее гораздо проще, чем вернуть чистоту. Такие занятия превращают экологию из списка запретов в понятный личный опыт.



Занятие в школе: учимся беречь природу

ЛЮДИ ОКРУГА

«ЗОЛОТЫЕ СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ»: МУЗЫКА РАЗНЫХ НАРОДОВ ДЛЯ НАШИХ ЮБИЛЯРОВ

29 октября в Муниципальном Совете МО Смольнинское состоялся вечер чествования жителей, отметивших юбилейные даты и 50-летие семейной жизни. У праздника была необычная музыкальная программа: знакомые мелодии соседствовали с голосами и инструментами народов России.



Вечер чествования юбиляров 29 октября



Тувинское горловое пение и национальные инструменты

Для гостей пела Лидия Дроздецкая. Ольга Сазанакова познакомила слушателей со звучанием хакасского варгана, а председатель тувинского землячества «Аныяк Тыва» Миррали Доржу представил искусство горлового пения. Особенно трогательно прозвучали мелодии на гуслях в исполнении воспитанниц музыкального лицея «Кикины палаты». Так концерт стал и знакомством с разными традициями, и теплой встречей поколений.

За праздничными поздравлениями — целые человеческие судьбы: десятилетия работы в образовании, медицине, промышленности, спорте, семьи, прожившие вместе полвека. Именно об этих жителях — наша юбилейная рубрика.

ЛЮДИ СМОЛЬНИНСКОГО

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ МЕСЯЦА

95 ЛЕТ — **Мария Андреевна Алексеева.**

90 ЛЕТ — **Тамара Леонидовна Голубенкова.** Жительница блокадного Ленинграда. Более 40 лет работала ведущим инженером «Ленпроекта», участвовала в проектировании санаториев и лечебных учреждений.

90 ЛЕТ — **Таисия Тимофеевна Чудовская.** Работала в ленинградском кораблестроении, позже — в плановом отделе «Ленэнерго».

90 ЛЕТ — **Зинаида Борисовна Васильева.** Ветеран труда; участвовала в строительстве ГРЭС в Инте и ТЭЦ в Хабаровске и Магадане.

90 ЛЕТ — **Лидия Петровна Михайленко.**

90 ЛЕТ — **Галина Ивановна Чикова.**

85 ЛЕТ — **Нина Петровна Викторова.** Ветеран труда. Всю жизнь работала в детском саду города Камышина, в Петербург переехала, чтобы быть ближе к детям.

85 ЛЕТ — **Елена Анатольевна Кушелева.** Ребенок войны, два месяца находилась в блокадном Ленинграде; 60 лет работала в «Гипроспецгазе», почетный донор СССР.

85 ЛЕТ — **Валентина Митрофановна Пшевская.** Более 20 лет работала старшим инженером на Кировском заводе.

85 ЛЕТ — **Надежда Петровна Жвирблис.** Жительница блокадного Ленинграда, ветеран спорта «Динамо», инструктор по велоспорту.

85 ЛЕТ — **Людмила Сергеевна Писарева.** Коренная ленинградка, 60 лет проработала в школе № 194.

80 ЛЕТ — **Ирина Михайловна Самсонова.**

80 ЛЕТ — **Светлана Петровна Бечик.**

80 ЛЕТ — **Людмила Викторовна Романова.** Более 40 лет преподавала французский язык в университете.

75 ЛЕТ — **Ирина Алексеевна Фиссер.**

75 ЛЕТ — **Нина Игоревна Новоселова.** Всю жизнь работала на промышленном предприятии.

50 ЛЕТ ВМЕСТЕ — **Людмила Викторовна и Николай Николаевич Щепанюк.** Познакомились благодаря троллейбусу, которым управлял Николай Николаевич; Людмила Викторовна много лет работала в школе № 163.

50 ЛЕТ ВМЕСТЕ — **Тамара Николаевна и Леонид Маркович Скоробогатовы.** Познакомились студентами: он учился в Военмехе, она — в педагогическом институте.

ЖИЗНЬ ОКРУГА | СОЦИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ

ЭКСКУРСИЯ, НА КОТОРОЙ ВСТРЕТИЛИСЬ ЛЮДИ, ПРИВЫКШИЕ ПОМОГАТЬ ДРУГИМ

Что общего у людей, которые плетут маскировочные сети для фронта, и у молодежи, сопровождающей людей с инвалидностью? И те и другие привыкли помогать, нередко забывая о собственном отдыхе.

По инициативе Муниципального Совета МО Смольнинское и РООИ «Свет Феникса» волонтеры округа и участники объединения «Перспектива» вместе побывали во «Вселенной воды». Встреча помогла познакомиться, поговорить и провести время за пределами повседневных забот. Для некоторых участников важна и сама возможность выбраться на культурное мероприятие с сопровождением. Президент «Света Феникса» Александр Чеботару отдельно поблагодарил молодежь, помогающую подопечным передвигаться по городу.

Смысл такой экскурсии — не только новые впечатления. Людям, которые много делают для других, тоже необходимы внимание и общение. А у волонтеров появляется возможность лучше узнать друг друга и продолжить совместную работу.



Экскурсия «Вселенная воды»

ЗАЧЕМ СУББОТНИК, ЕСЛИ ГОРОД И ТАК УБИРАЮТ?

Если в выходной снова зовут работать граблями, возникает логичный вопрос: разве улицами не занимаются коммунальные службы? 17 октября ответ на него дали сами участники общегородского субботника.

На уборку вышли более 200 тысяч петербуржцев. За день привели в порядок около 50 миллионов квадратных метров территории, высадили почти 1090 деревьев и более 4350 кустарников, вывезли свыше 11 тысяч кубометров мусора. У Верхнего Суздальского озера вместе с жителями работали губернатор Александр Беглов и председатель Законодательного Собрания Александр Бельский. Здесь посадили 23 сибирские пихты.

В округе Смольнинское депутаты и специалисты Муниципального Совета убирали территорию на Тульской улице, 8, сотрудники местной администрации – на Тульской, 9, а команда муниципалитета – у «Зеленого слона» на Кавалергардской улице, 19–21. Видимый результат – более чистые дорожки и площадки.

Но субботник не должен подменять ежедневный труд городских служб. Глава округа Людмила Смирнова обращает внимание на другой его смысл: в обычные дни сотрудники, депутаты и жители заняты разными задачами, а здесь они работают рядом, без привычного разделения на должности и кабинеты. Общий труд дает возможность познакомиться ближе и почувствовать ответственность за свое пространство. Так что главное измеряется не только мешками листвы – это еще и люди, которых полезное дело объединяет.


Городской субботник: Александр Беглов и Александр Бельский


Субботник в округе Смольнинское

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ

ОТ ПОРТРЕТОВ ГЕРОЕВ — К ПЕЙЗАЖАМ ЛАДОГИ И КАРЕЛИИ

В октябре в муниципалитете прошла выставка «Народ единый, страна непобедимая» – портреты участников СВО, медиков и волонтеров. Экспозиция проекта «Реабилитация через искусство» объединила фонд «Спасибо маме за жизнь» и Академию имени А. Л. Штиглица. За изображениями стояли судьбы, стойкость и взаимопомощь.



С 3 ноября здесь начинает работу «Преданность месту» петербургской художницы Ольги Шинкаревой: работы о Ладоге и Карелии. Запланирована встреча с автором. Посетить выставку можно будет во время мероприятий муниципалитета.

Материалы прежней экспозиции останутся на сайте округа — ссылку даст QR-код. Поддержка участников СВО и их семей остается важной темой в работе муниципалитета и местного отделения партии «Единая Россия».



ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ

СЕМЕЙНАЯ ИПОТЕКА: ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ

Прокуратура Центрального района разъясняет: с 1 октября 2026 года условия новых кредитов по программе «Семейная ипотека» зависят от числа детей. Для Петербурга и Ленинградской области указаны следующие ставки и предельные суммы:

КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ	СТАВКА	МАКС. СУММА КРЕДИТА
1 ребенок	12%	12 млн ₽
2 ребенка	10%	15 млн ₽
3 ребенка	8%	18 млн ₽
4 ребенка	6%	18 млн ₽
5 и более детей	4%	18 млн ₽

ЧТО ВАЖНО ПРОВЕРИТЬ ДО ПОДПИСАНИЯ?

Льготная ставка в договорах, заключенных с 1 октября 2026 года, действует максимум 15 лет. Например, если срок кредита 25 лет, оставшиеся годы могут рассчитываться уже по рыночной ставке. Платеж способен существенно увеличиться — это нужно просчитать в банке заранее.

Действует правило «одна льготная ипотека на семью». Супруги должны выступать созаемщиками, оформить по отдельной льготной ипотеке на каждого не получится. Для покупки или строительства индивидуального жилого дома, а также земли под строительство в разъяснении указана ставка 6% независимо от числа детей. Программу продлили до 31 декабря 2030 года.

Иными словами, оценивать нужно не только сегодняшнюю ставку, но и весь будущий платеж, первоначальный взнос, дополнительные условия банка и возможный рост платежа через 15 лет. Материал подготовлен по информации прокуратуры Центрального района Санкт-Петербурга.

Газета «Муниципальный округ Смольнинский» Учредитель: Муниципальный совет МО Смольнинское. Адрес учредителя, редакции: 191124, Санкт-Петербург, Суворовский пр., 60. Телефон редакции: 274-54-06. Email: info@smolninskoe.spb.ru. Газета зарегистрирована в Северо-Западном региональном управлении Государственного комитета Российской Федерации по печати (г. Санкт-Петербург), регистрационный № П3469 от 25.12.1998. Главный редактор: П. Е. Смоляк. Компьютерная верстка и дизайн: ООО «Издательский Дом Премиум Пресс» (197374, Санкт-Петербург, ул. Оптиков, 4, к. 2, лит. А, пом. 3-Н, К371). Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс „Девиз“» (190020, Санкт-Петербург, вн. тер. г. МО Екатерингофский, наб. Обводного канала, 138, к. 1, лит. В, пом. 4-Н-6-часть, ком. 311-часть). Заказ № ДБ-411/12. Подписано в печать 02.11.2026. Время подписания по графику – 18:00, фактическое время подписания – 18:00. Дата выхода – 03.11.2026. Тираж 10 000 экз. Распространяется бесплатно. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций. Рукописи и фотографии не возвращаются и не рецензируются. 6+